

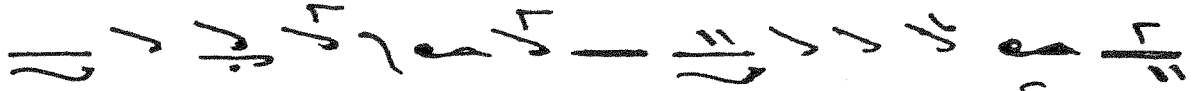
ΤΗ ΙΓ' ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ
ΟΣΙΟΥ ΜΑΞΙΜΟΥ ΤΟΥ ΚΑΥΣΟΚΑΛΥΒΗ

ΕΝ ΤΩ ΕΣΠΕΡΙΝῳ

Δόξα. Ήχος Δι

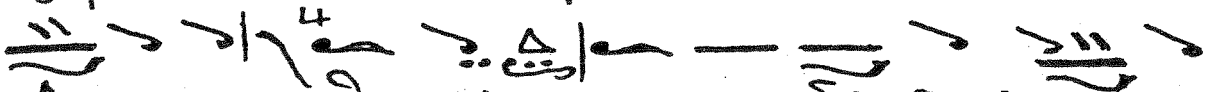
Ὡς Δο ο ο ζα πα α α τρι ι ι
και γι ι ω και Α γι ι ω
πνε ε ευ μα τι

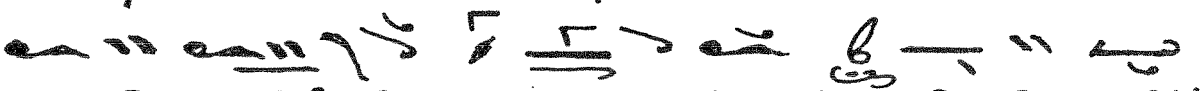
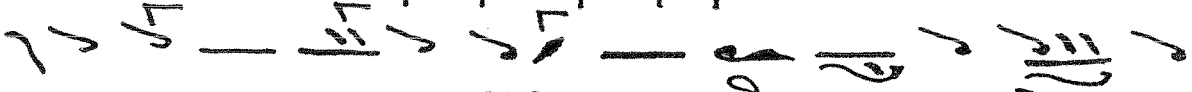
μα ζι με ε ε ο ο ει ι ι ε
θε ο δο χον ωσπερ α α στυ σι ι ων
ψυ χην την θε ο ο ο ει δη η σου
ταις α ρε ταις α πο ο φη η η νας
χει μαρρους ο της τρυ υ φης ρει θροισ
αυ του της α φε γε ω ω ω ως κα τε
κα α αλ λυ υ υ υ νεν ο α γι

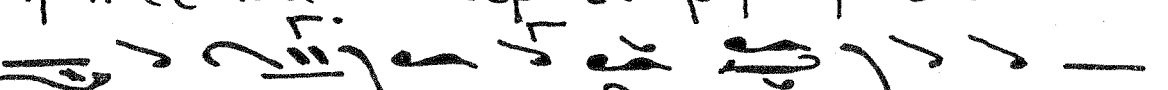

 α α θα ας το ο ον ι ι ι ορ θα α

 νην και την πα να χραν τως αυ τον τε

 ε κου ου ου θαν σω τη ρι ας πη η

 γην τον ι ε ρω τα α το ο ον

 Α α α θω ω α να δει ζας κο ο

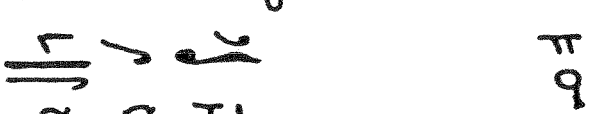
 ο θω πα αν τι χρι στο ο ο ος ο θε

 ο ο ος η η η η μων α αυ τον

 ι ι ι κε ε τευ ε θε ο ο λη η

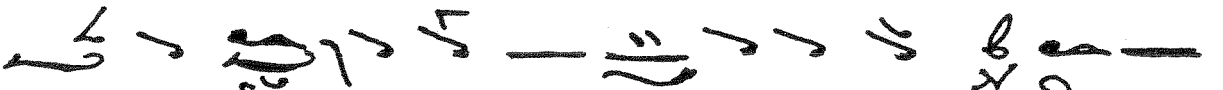
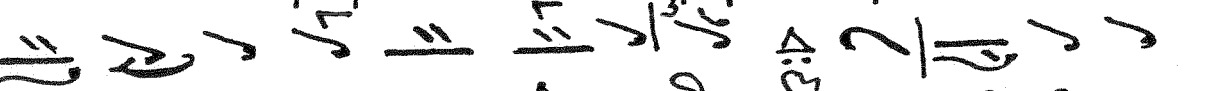
 η πτε πα α τερ ει ρη νην θω ω ω

 ρη η θα α α θα ι ταις ψυυ και

 αι αις η η η η μω ω ω ων

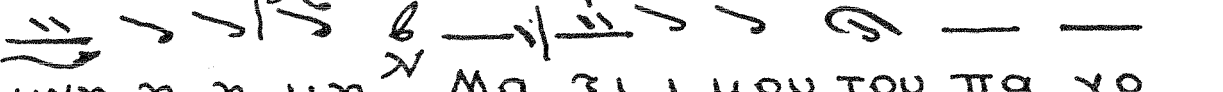
ΕΙΣ ΤΟΝ ΣΤΙΧΟΝ /
Δόξα. ηχος δ' πα


 ηε 9 Δο ξα πα τρι ι ι και γι ι ω δ'

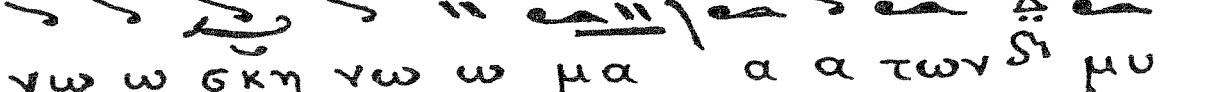
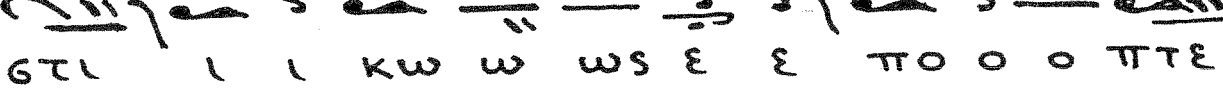
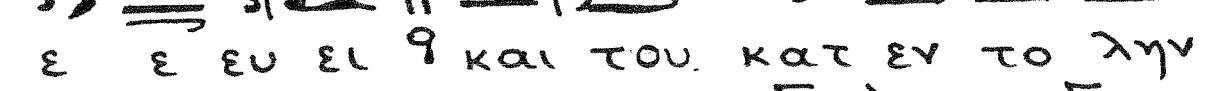
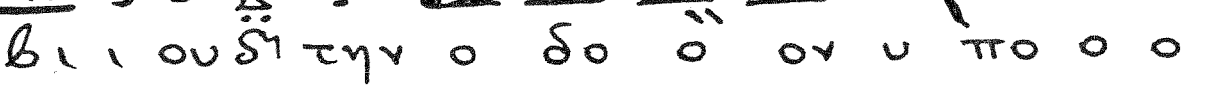

 και Α γι ι ω ω πνε ε ευ μα α

 α α τι


 Δευ τε δη μοι οι οι θε με ε ρον θι α

 σω ται αι αι του Α α θω δι χο ρει ει αν

 πνευ μα τι κην στη η σω ω ω με ε ε

 ε θα δι ε πι τη σε βα ρμι α α α

 μνη η η μη μα ζι ι μου του πα νο

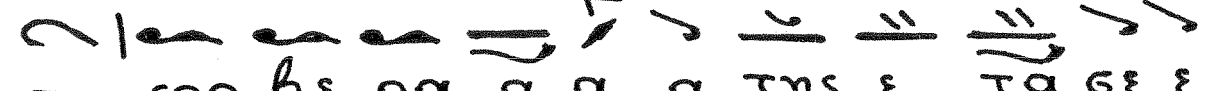
 οι ου ου πα α τρο ο ος η η η η

 μων ου τος γαρ η η μας εκ των α

 νω ω σκη νω ω μα α α των δι μν

 στι ι ι κω ω ως ε ε πο ο ο πτε

 ε ε ευ ει και του κατ εν το λην

 θι ι ου δι την ο δο ο ον υ πο ο ο

βα α α αλ λειδὶ καιρος την των
 δαιμονων των παααλην κααθο
 ο πλιιιζει ει ετε εερως 9 δι
 ο προς α αυ τον ευ υν πο θω ω βο ο
 η η η εω ω ω ω μεν 9 παμμα καα
 ρι ι ι ετε πα α ατερδὶ με τα παν
 των των εν ταυθα α ει ως βι ο ο
 τε ευ θα α αν των δὶ μη ε ε ελ
 λει ει πη η η τε δὶ πρεσβε ευ ει ν υ
 περ των α να α ζι ι ι ω ω ν τε ε ε
 κνων υ υ μων δὶ προς χρι ι ι στο ο
 ον το ον σω ω ω τη η η η ρα 9
 τον μο ο ο ο νο ον ευ ι ι ι λα
 α α α τον 9 και την τε κου ου ου βαυ


 α α υ τ ο ο ν τ η η ν π α α ν α α α χ ρ α

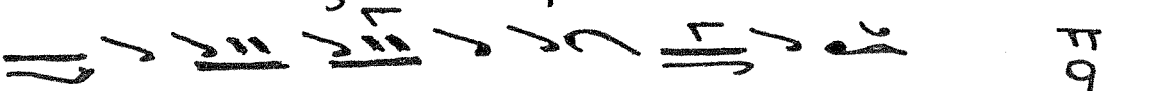
 α α α ν τ ο υ θ ι ο π ω ς τυ χ ω μ ε ν ε ε

 λ ε ε ε ο υ ς ε ν τ η ω ω ω ρ α α

 τ η φ ο β ε ρ α α α α τ η ς ε τ α θ ε ε

 ω ω ς

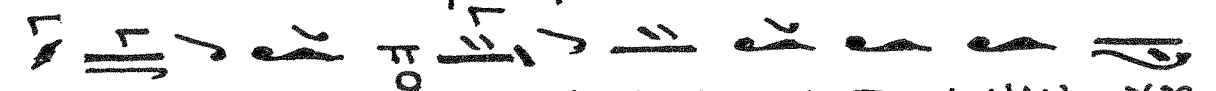
ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

Δόξα. ἤχος π̣ ρ̣ πα̣


 υ ε ρ Δ ο ζ α πα τ ρ ι και υ ι ω θ ι και Α

 υ ι ι ω π ν ε ε υ μα α α τι π̣ ρ̣


 Ο γ ι ε πα τ ε ρ ου κ ε δ ω κα α ς υ υ

 υ π ν ο υ γ ο ι ο ι ο ι ς ο ο φ θ α λ μ ο ι ς ρ̣ ο υ

 δ ε τ ο ι ς β λ ε φ α ρ ο ι ο ι ς ρ̣ ο υ ν υ υ υ ς τ α

 α α α γ μ ο ν ρ̣ ε ε ω ς ο υ τ η ν ψ υ χ η

ην και το ο ω ω μα τω κυ
 ρι ω ω πα α ρε ε ε ε ε ω
 ω ω ω κας ο ο δεν και της Α χι
 ι ας Τρι ι α α α δος χε χονας
 παιδρο ον κα τα α χω ω ω χι
 ι ο ον Μα α α α ζι ι ι με Α
 α δω ρι ι ι ι τα και αι αι μονα
 α στων α α στη ηρ φα α ει ει νο
 ο ο ο ο τα α α α τε πρε ε
 βε ευ ε ω δη η ναι τα α ας
 ψυ χα ας η η η μω ω ω ων

Έγραψον εν Πάτραις 21-12-1997

Handwritten signature